

DIPLOMACIA DE LAS
MOVILIDADES HUMANAS
ACTIVISMO Y COMUNICACIÓN RESPONSABLE
EN LAS AMÉRICAS, EUROPA Y ASIA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

DIPLOMACIA DE LAS
MOVILIDADES HUMANAS
ACTIVISMO Y COMUNICACIÓN RESPONSABLE
EN LAS AMÉRICAS, EUROPA Y ASIA

Camelia Tigau
Antonio Alejo
Roberto Zepeda
(coordinadores)



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Centro de Investigaciones sobre América del Norte

México, 2026



Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Tigau, Camelia, editor. | Alejo, Antonio, editor. | Zepeda Martínez, Roberto, editor.

Título: Diplomacia de las movilidades humanas : activismo y comunicación responsable en las Américas, Europa y Asia / Camelia Tigau, Antonio Alejo, Roberto Zepeda, [editores].

Descripción: Primera edición. | México : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América del Norte, 2025.

Identificadores: LIBRUNAM 2279060 | ISBN 978-607-642-136-9.

Temas: América -- Emigración e inmigración -- Política gubernamental. | Europa -- Emigración e inmigración -- Política gubernamental. | Asia -- Emigración e inmigración -- Política gubernamental.

| Migración forzosa -- América. | Migración forzosa -- Europa. | Migración forzosa -- Asia. |

Inmigrantes -- Política gubernamental -- América. | Inmigrantes -- Política gubernamental -- Europa.

| Inmigrantes -- Política gubernamental -- Asia.

Clasificación: LCC JV6350.D56 2025 | DDC 304.87—dc23

Primera edición, enero de 2026

D. R. © 2026 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Ciudad Universitaria, alcaldía Coyoacán,

C. P. 04510, Ciudad de México

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA DEL NORTE

Torre II de Humanidades, pisos 1, 7, 9 y 10

Ciudad Universitaria, 04510, Ciudad de México.

Tels.: (55) 5623 0000 al 09

<http://www.cisan.unam.mx>

cisan@unam.mx

ISBN: 978-607-642-136-9

Diseño de la portada: Patricia Pérez Ramírez, con base en la reproducción del cuadro *Pasos que pisan, pasos que pisotean*, de Frédérique Drillhon, México, 2020.

Este libro se financió con recursos del Proyecto PAPIIT IN302324, “Comunicación y diplomacia de las diásporas. Perspectivas desde los contextos de recepción en las Américas, Europa y Asia, 2024-2027”.

Responsable del proyecto: Camelia Nicoleta Tigau

Dirección General de Asuntos del Personal Académico.

Este libro fue dictaminado con el método doble ciego y se han seguido lineamientos rigurosos de edición académica. Para mayor información sobre nuestros procesos y nuestro comité editorial, véase <http://www.cisan.unam.mx/publicaciones.php> o escriba a publicaciones.cisan@unam.mx

Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio conocido o por conocerse, sin el consentimiento por escrito de los legítimos titulares de los derechos.

Impreso en México / Printed in Mexico

ÍNDICE

Agradecimientos	7
Prólogo	9
<i>Marianne H. Marchand</i>	
Introducción. Elementos teóricos para el estudio de la comunicación y la diplomacia de las movilidades humanas.....	13
<i>Camelia Tigau, Antonio Alejo y Roberto Zepeda</i>	
PRIMERA PARTE: TEORIZANDO Y ANALIZANDO LA DIPLOMACIA DE LAS MOVILIDADES HUMANAS	
Hacer y deshacer políticas migratorias para “todos los migrantes”: una mirada a través del laberinto diplomático global de la exclusión en nombre de “toda la sociedad” y “todos los gobiernos”	47
<i>Binod Khadria</i>	
La labor de los ciudadanos diplomáticos en el contexto de las migraciones humanas: diplomacia interconviccional, crisis medioambiental y nuevas vías de colaboración diplomática.....	67
<i>David Joseph Wellman</i>	
Activismo de la diáspora y poder blando de la India: la conexión norteamericana.....	89
<i>Sadananda Sahoo y Abhishek Yadav</i>	
Diáspora y diplomacia urbana de la Ciudad de México en Chicago.....	111
<i>Antonio Alejo</i>	
Flujos migratorios, gobernanza y paradiplomacia en América del Norte ...	139
<i>Roberto Zepeda</i>	
SEGUNDA PARTE: ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y NARRATIVA ANTE Y POR LAS DIPLOMACIAS DE LAS MOVILIDADES HUMANAS	
Migrantes ilegales, solicitantes de asilo y refugiados en la encrucijada de la narrativa difundida a través de las redes sociales.....	165
<i>Vijay Kumar Soni</i>	

Espectáculo fronterizo durante la pandemia: una economía política ascendente de los medios de comunicación en el régimen fronterizo estadounidense.....	203
<i>Amarela Varela-Huerta y Lorenzo Gabrielli</i>	
Diplomacia de las ciudades y el discurso promigrante de los alcaldes en Nueva York y Londres.....	233
<i>Esther Alonso Gómez</i>	
La diáspora mexicana en Estados Unidos y la importancia de coordinar una estrategia de diplomacia pública frente al nativismo y la xenofobia	265
<i>Tomás Milton Muñoz Bravo</i>	
El papel de la diplomacia de las diásporas en la generación y la difusión del patrimonio cultural: del monopolio del Estado a las visiones pluralistas	291
<i>Rocío Arroyo Belmonte</i>	
TERCERA PARTE: EL ROL DE LAS DIÁSPORAS EN LA DIPLOMACIA	
Diplomacia gastronómica migrante en el circuito Puebla-Nueva Jersey-Nueva York.....	313
<i>Cristina Cruz Carvajal y Adriana Sletza Ortega Ramírez</i>	
La diáspora mexicana como agente en la diplomacia económica global	333
<i>Andrea Fuentes Martínez y Antonio Alejo</i>	
Ecosistema emprendedor para inmigrantes mexicanos en Estados Unidos. El papel de los países de origen	357
<i>Karla A. Valenzuela-Moreno y Patricia Itzel Díaz Soto</i>	
Diáspora haitiana en México y sus efectos en la diplomacia de Haití	385
<i>Víctor Villarreal Cabello</i>	
Sobre las autoras y los autores	421